

# FISCALITÀ DELL'ARTE E DELLE COLLEZIONI

## SEDI E DATE

Web

Il calendario completo di date e orari è disponibile in calce alla brochure.

## PRESENTAZIONE

L'incontro si propone l'obiettivo di inquadrare i profili fiscali delle opere d'arte sia con riguardo ai profili della fiscalità diretta che della fiscalità indiretta. In relazione al secondo aspetto, in particolare, oltre alle tematiche iva, si affronterà anche la disciplina dell'imposta di successione e di donazione. Verranno approfonditi anche gli strumenti utili per la gestione della collezione di opere d'arte. Durante il corso vi sarà una continua interazione con i docenti che risponderanno ai vari quesiti in contraddittorio con i partecipanti durante l'esposizione.

## PROGRAMMA

### LA FISCALITÀ DIRETTA E INDIRETTA DELLE CESSIONI DELLE OPERE E DELLE COLLEZIONI

#### La fiscalità diretta delle opere d'arte

- Collezionista e mercante di opere di arte
- Le opere d'arte tra reddito di impresa, reddito di lavoro autonomo e redditi diversi
- La cessione occasionale di opere d'arte
- Rassegna di giurisprudenza

#### La fiscalità indiretta nella circolazione delle opere d'arte

- Circolazione di opere d'arte a livello internazionale
- Aliquote iva applicabili
- Il regime del margine
- La temporanea importazione e i porti franchi
- Il diritto di seguito

#### Le opere d'arte detenute all'estero

- La compilazione del quadro RW
- La tassazione delle opere d'arte detenute all'estero

#### Gli NFT arte

- Inquadramento della casistica
- Il monitoraggio fiscale
- La fiscalità diretta
- La fiscalità indiretta

### IL PASSAGGIO GENERAZIONALE DELLE OPERE D'ARTE

#### Imposta di successione e di donazione

- Aliquote applicabili
- La presunzione del 10% in caso di successione
- Esempi pratici

#### Il trust per le opere d'arte

- Inquadramento della casistica
- Fiscalità diretta e indiretta
- La posizione dell'Agenzia

#### La società semplice per la gestione delle opere d'arte

- Inquadramento della casistica
- Fiscalità diretta e indiretta

#### La fondazione per le opere d'arte

#### Le opere d'arte nella disciplina antiriciclaggio

## CORPO DOCENTE

**Silvia Bettiol**  
Dottore Commercialista

**Ennio Vial**  
Dottore Commercialista - Revisore Legale

## MATERIALE DIDATTICO



Attraverso l'utilizzo delle credenziali personali, il partecipante può accedere all'area clienti sul sito di Euroconference per visionare preventivamente e stampare le slides.

**Il materiale didattico viene fornito esclusivamente in formato PDF.**

Tre giorni prima di ogni incontro formativo il partecipante riceve un promemoria contenente l'indicazione del programma dell'incontro, dei docenti e il link all'area clienti dove è possibile visionare in anticipo il materiale.

PREZZO DI LISTINO

175,00 € + IVA

ISCRIVITI ONLINE ▶

QUOTE ADVANCE BOOKING per iscrizioni 10 giorni prima della data d'inizio evento valide solo per Professionisti

NO PRIVILEGE

€ 140,00 + IVA



CLIENTI PRIVILEGE

€ 126,00 + IVA

Al fine di consentire la corretta attivazione del corso le iscrizioni verranno accettate fino alle ore 12:00 del giorno precedente l'evento

[Scarica il calendario completo dell'evento >](#)