

# CONTRATTUALISTA DELLO SPETTACOLO

## SEDI E DATE

Web

Il calendario completo di date e orari è disponibile in calce alla brochure.

## PROGRAMMA

### Contrattualistica artistica e contratto di agenzia

#### Contratto di scrittura artistica

- Artista teatrale come contraente debole
- Contratto d'opera, contratto parasubordinato, contratto subordinato
- Prove
- Clausole d'uso
- Protesta
- Inadempimenti al contratto

### Contratto di agenzia

- Agente nel mondo dello spettacolo
- Agenzia o mandato?
- Contenuto del contratto di agenzia
- Esclusiva
- Conflitto di interessi tra agenti e rappresentati

Riforma dello spettacolo dal vivo: cenni al codice dello spettacolo

## CORPO DOCENTE

### Geo Magri

Professore associato di diritto privato all'Università degli Studi dell'Insubria.

Ha una solida esperienza in diritto internazionale, diritto dei consumatori, proprietà e diritti reali, beni culturali e diritto dello spettacolo.

## MATERIALE DIDATTICO



Attraverso l'utilizzo delle credenziali personali, il partecipante può accedere all'area clienti sul sito di Euroconference per visionare preventivamente e stampare le slides.

**Il materiale didattico viene fornito esclusivamente in formato PDF.**

Tre giorni prima di ogni incontro formativo il partecipante riceve un promemoria contenente l'indicazione del programma dell'incontro, dei docenti e il link all'area clienti dove è possibile visionare in anticipo il materiale.

## PREZZO DI LISTINO

**160,00 € + IVA**

[ISCRIVITI ONLINE ▶](#)

**QUOTE ADVANCE BOOKING** per iscrizioni 10 giorni prima della data d'inizio evento valide solo per Professionisti

NO PRIVILEGE

**€ 128,00 + IVA**



CLIENTI PRIVILEGE

**€ 115,20 + IVA**

**Al fine di consentire la corretta attivazione del corso le iscrizioni verranno accettate fino alle ore 12:00 del giorno precedente l'evento**

[Scarica il calendario completo dell'evento >](#)